

## All. 1

**Tabella di autovalutazione per la selezione, mediante procedura comparativa, di un esperto esterno per il ruolo di formatore esperto nella videoripresa e direzione della fotografia, per la partecipazione al bando “il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione” -Piano nazionale cinema e immagini per la scuola a.s. 2025/2026.**

**Da compilarsi a cura del/la candidato/a**

*Il candidato è tenuto a compilare la tabella con il numero di titoli e esperienze possedute e calcolare il punteggio totale.*

<b>Titoli ed esperienze valutabili</b>	<b>Punteggio previsto</b>	<b>Punteggio assegnato (autovalutazione)</b>	<b>Riservato alla commissione</b>
<b>TITOLI CULTURALI</b>			
Laurea specifica nel settore di pertinenza	3 punti		
Master di I o II livello attinente alla videoripresa/direzione della fotografia o corsi di formazione professionale attinenti	3 punti per ciascun master o corso (Max 20 punti)		
<b>TITOLI PROFESSIONALI</b>			
Esperienza professionale come operatore/direttore della fotografia/regista	3 punti per ogni esperienza (Max 30 punti)		
Esperienza come formatore in regia/direzione della fotografia nei laboratori del "Piano Nazionale del cinema e immagini per la scuola"	3 punti per ciascuna esperienza (Max 21 punti)		
Collaborazione pregressa con questa Istituzione scolastica nei progetti del Piano Nazionale del Cinema e Immagini per la scuola	10 punti		
<b>TOTALE PUNTEGGIO</b>		_____	_____

## **GRIGLIA DI VALUTAZIONE TITOLI ESPERTO**

**TOTALE PUNTEGGIO** \_\_\_\_\_

*Il candidato è tenuto a compilare la tabella con il numero di titoli e esperienze possedute e calcolare il punteggio totale.*

**Data:** \_\_\_\_\_

**Firma del candidato:** \_\_\_\_\_